

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности кружка декоративно-прикладного творчества «Магия пряжи»

В результате освоения программы внеурочной деятельности **обучающиеся научатся:**

- распознавать различные виды вязания крючком;
- определять название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда;
- определять названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- правилам организации рабочего места;
- правилам безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами;
- основным приемам вязания крючком и техники их выполнения;
- использовать основные условные обозначения

Обучающиеся получают возможность научиться:

- подготовке, планированию и организации трудовой деятельности на рабочем месте с соблюдением культуры труда;
- чтению и составлению технологической документации;
- организации рабочего места с соблюдением требований безопасности труда и правил пользования инструментами, приспособлениями, оборудованием;
- выполнению технологических операций с использованием инструментов и приспособлений;
- разработке творческих идеи, изготовлению изделия с использованием различных техник вязания;
- самостоятельности и сотрудничества со своими сверстниками.

Предметные результаты

Ученик научится или получит возможность научиться

- подбирать материалы и инструменты для вязания, рационально размещать их на рабочем месте;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (крючок, швейные иглы);
- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
- выполнять простейшие элементы вязания (лицевые петли, изнаночные, накид);
- выполнять вязание по схеме;
- рассчитывать плотность вязания и количество петель для проектируемого изделия;
- выполнять вязание по кругу;
- определять назначение изделия и самостоятельно его изготавливать.

Личностные результаты.

Обучающиеся научатся или получат возможность научиться

- позитивному отношению к познавательной и творческой деятельности;
- осознавать трудности и стремиться к их преодолению;
- осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе;
- самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия.

Ученик научится или получит возможность научиться

- определять цель деятельности на занятии с помощью учителя и самостоятельно;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);

- планировать практическую деятельность на занятие;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, схемы, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью выкройки, чертежных инструментов;
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные универсальные учебные действия.

Ученик научится или получит возможность научиться

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию в предложенных источниках(интернет);
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;
- понимать и принимать информацию, представленную в схематичной форме для решения различных учебных задач

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Ученик научится или получит возможность научиться

- доносить свою позицию до других;
- оформлять свою мысль в устной речи;
- слушать и понимать речь других;
- вступать в беседу и обсуждение на занятии и в жизни;
- договариваться сообща;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре.

2.Содержание курса внеурочной деятельности

Вводное занятие (1 час)

Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности. Виды декоративно-прикладного искусства. История развития художественного вязания.

Материаловедение (3 часа)

Происхождение и свойства ниток, применяемых для вязания.

Виды пряжи. Свойства пряжи.

Основы цветоведения. Цветовая гармония – согласованность в сочетании цветов.

Основные приемы вязания крючком (4 часа)

Строение крючка. Положение руки с крючком. Начальная петля. Воздушная петля. Цепочка из воздушных петель. Колечко. Полустолбик. Полустолбик с одним, двумя накидами. Столбик без накида. Столбик с одним, двумя и тремя накидами. Столбик с накидом и воздушной петлей.

Упражнения из столбиков и воздушных петель. Вывязывание образцов (4 часа)

Колечко. Полустолбик. Полустолбик с накидом. Столбик без накида. Столбик с одним, двумя и тремя накидами. Арка из воздушных петель. Рельефные столбики: лицевой и изнаночный.

Вязание узорного полотна (4 часа)

Правила вязания круга, квадрата.

Умение понимать соответствие крючка и толщины пряжи. Вязание одной пряжи разными крючками, вязание разной пряжи одним крючком.

Мягкая игрушка (по выбору обучающейся, 16 час)

Выбор изделия.

Подбор пряжи и узора.

Особенности вязания мягкой игрушки.

Расчет петель для определения размера изделия.

Понятие о раппорте.

Умение последовательно вывязывать детали игрушки

Техника соединения деталей.

Техника сборки игрушки.

Умение оформлять игрушку дополнительными деталями.

Итоговое занятие (2 часа)

Проверка приобретенных знания и навыки обучающихся. Организация выставки работ, подведение итогов.

3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

Разделы курса	Тема занятия	Количество часов
Вводное занятие	Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности. Виды декоративно-прикладного искусства. История развития художественного вязания.	1
Материаловедение	Происхождение и свойства ниток, применяемых для вязания.	3
	Виды пряжи. Свойства пряжи.	
	Основы цветоведения. Цветовая гармония – согласованность в сочетании цветов.	
Основные приемы вязания крючком	Строение крючка. Положение руки с крючком. Начальная петля. Воздушная петля. Выполнение графического изображения.	4
	Цепочка из воздушных петель. Колечко. Выполнение графического изображения.	
	Полустолбик. Полустолбик с одним, двумя накидами. Выполнение графического изображения.	
	Столбик без накида. Столбик с одним, двумя и тремя накидами. Столбик с накидом и воздушной петлей. Выполнение графического изображения.	
Упражнение из столбиков и воздушных петель. Вывязывание образцов.	Колечко. Полустолбик. Полустолбик с накидом.	4
	Столбик без накида. Столбик с одним, двумя и тремя накидами.	
	Арка из воздушных петель.	
	Рельефные столбики: лицевой и изнаночный.	
Вязание узорного полотна	Правила вязания круга, квадрата.	4
	Правила вязания круга, квадрата.	
	Правила вязания круга, квадрата.	
	Умение понимать соответствие крючка и толщины пряжи. Вязание одной пряжи разными	

	крючками, вязание разной пряжи одним крючком.	
Мягкая игрушка	Выбор изделия. Подбор пряжи и узора.	16
	Особенности вязания мягкой игрушки. Расчет петель для определения размера изделия.	
	Понятие о раппорте.	
	Умение последовательно вывязывать детали игрушки.	
	Умение последовательно вывязывать детали игрушки.	
	Работа над изделием.	
	Работа над изделием.	
	Работа над изделием.	
	Работа над изделием.	
	Работа над изделием.	
	Работа над изделием.	
	Работа над изделием.	
	Техника соединения деталей.	
	Техника сборки игрушки.	
	Умение оформлять игрушку дополнительными деталями.	
Умение оформлять игрушку дополнительными деталями.		
Итоговое занятие	Усвоение приобретенных знаний и навыков обучающихся.	2
	Организация выставки работ, подведение итогов.	
Итого		34 часа

Формы подведения итогов реализации программы.

1. Составление альбома работ обучающихся.
2. Проведение выставок работ обучающихся.
3. Использование выполненных изделий в качестве подарков.
4. Участие в конкурсах, выставках детского прикладного творчества различного уровня.