

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности кружка декоративно-прикладного творчества «Лоскуток»

В результате освоения программы внеурочной деятельности **обучающиеся научатся:**

- определять название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда;
- определять названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- правилам организации рабочего места;
- правилам безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами;
- основным приемам вязания крючком и техники их выполнения;
- использовать основные условные обозначения

Обучающиеся получают возможность научиться:

- подготовке, планированию и организации трудовой деятельности на рабочем месте с соблюдением культуры труда;
- чтению и составлению технологической документации;
- организации рабочего места с соблюдением требований безопасности труда и правил пользования инструментами, приспособлениями, оборудованием;
- выполнению технологических операций с использованием инструментов и приспособлений;
- разработке творческих идеи, изготовлению изделия с использованием различных техник лоскутного шитья;
- самостоятельности и сотрудничества со своими сверстниками.

Предметные результаты

Ученик научится или получит возможность научиться

- подбирать материалы и инструменты для вязания, рационально размещать их на рабочем месте;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (крючок, швейные иглы);
- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
- выполнять простейшие элементы лоскутного шитья (аппликация, шитье из полосок, шитье из квадратов);
- выполнять узоры по схеме;
- определять назначение изделия и самостоятельно его изготавливать.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится или получит возможность научиться

- определять цель деятельности на занятии с помощью учителя и самостоятельно;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на занятие;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, схемы, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью выкройки, чертежных инструментов;
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Личностные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся или получат возможность научиться

- позитивному отношению к познавательной и творческой деятельности;
- осознавать трудности и стремиться к их преодолению;
- осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе;

- самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится или получит возможность научиться

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию в предложенных источниках(интернет);
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;
- понимать и принимать информацию, представленную в схематичной форме для решения различных учебных задач

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится или получит возможность научиться

- доносить свою позицию до других;
- оформлять свою мысль в устной речи;
- слушать и понимать речь других;
- вступать в беседу и обсуждение на занятии и в жизни;
- договариваться сообща;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре.

2. Содержание курса внеурочной деятельности

Вводное занятие (1 час). Техника безопасности.

Введение в курс (2 часа). Лоскутное шитьё как вид декоративно-прикладного творчества. Традиционное лоскутное шитьё России. Инструменты, материал и оборудование для лоскутного шитья.

Работа с тканью (6 часов). Основные технологические понятия лоскутного шитья: изготовление шаблонов. Выкраивание лоскутных деталей. Стачивание и влажно-тепловая обработка лоскутных деталей.

Цвет. Цветовой круг (4 часа). Понятие хроматических и ахроматических цветов, тон, светлота, тоновое изображение, насыщенность, цветовой круг. Основные, производные цвета, сочетание и дополнения. Гармоничное сочетание цветов.

Орнамент. Виды орнаментов (8 часов). Техника «полоска». «Свободная техника». Техника «квадрат»: шахматка, гусь в пруду. Техника «треугольник»: алмаз, обезьянья лапа.

Технология работы над лоскутным изделием (12 часов). Выбор изделия, изготовление шаблонов. Цветовой подбор тканей, раскрой изделия. Изготовление лоскутного изделия.

Итоговое занятие (1 час). Подведение итогов работы за учебный год. Творческая выставка.

2. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

Разделы курса	Тема занятия	Количество часов
Вводное занятие 1 час	Техника безопасности.	1

Введение в курс 2 часа	Лоскутное шитьё как вид декоративно-прикладного творчества. Традиционное лоскутное шитьё России.	1
	Инструменты, материал и оборудование для лоскутного шитья.	1
Работа с тканью 6 часов	Основные технологические понятия лоскутного шитья: изготовление шаблонов.	2
	Выкраивание лоскутных деталей.	2
	Стачивание и влажно-тепловая обработка лоскутных деталей.	2
Цвет. Цветовой круг 4 часа	Понятие хроматических и ахроматических цветов, тон, светлота, тоновое изображение, насыщенность, цветовой круг.	2
	Основные, производные цвета, сочетание и дополнения. Гармоничное сочетание цветов.	2
Орнамент. Виды орнаментов 8 часов	Техника «полоска».	2
	«Свободная техника».	2
	Техника «квадрат»: шахматка, гусь в пруду.	2
	Техника «треугольник»: алмаз, обезьянья лапа.	2
Технология работы над лоскутным изделием 12 часов	Выбор изделия, изготовление шаблонов.	2
	Цветовой подбор тканей, раскрой изделия.	2
	Изготовление лоскутного изделия.	8
Итоговое занятие 1 час	Подведение итогов работы за учебный год.	1
Итого:		34 часа

Формы подведения итогов

1. Составление альбома работ обучающихся.
2. Проведение выставок работ обучающихся.
3. Использование выполненных изделий в качестве подарков.
4. Участие в конкурсах, выставках детского прикладного творчества различного уровня.

Ресурсное обеспечение программы внеурочной деятельности

1. Нагель О.И. Художественное лоскутное шитьё. Учебно – методическое пособие для учителя. Москва, Школа – Пресс, 2000 г.
2. М.В.Максимова, М.А.Кузьмина Лоскутики. Г.Тверь «ЭКСМО-Пресс»,1998г.
3. Шьём из лоскутков. ВНЕШСИГМА АСТ. Москва 2000 г.
4. И.Ю. Муханова Шитьё из лоскутков. Быстро и красиво. Москва ОЛМА-ПРЕСС, 2013г.
5. Муханова И.Ю. Лоскутная живопись.- М.: Олма-Пресс образование. 2005.
6. Джоанна Вали Берти. Лоскутное шитье. От простого к сложному.- М.: Эксмо. 2008г.
7. Ксения Митителло. Чудо - аппликация. - М.: Эксмо. 2006г.
8. Герлингс. Пэчворк. Пошаговые мастер-классы для начинающих/ Шарлотт Герлингс. – М.: Эксмо, 2013. – 48 с.: ил.
9. Волшебные узоры из лоскутков. Стежка. Традиции и современные техники.- Burda, 2007г.
10. из ткани. Золотая коллекция идей. - М.: Аст - Пресс книга. 2004г.
11. Денисова. Изысканный лоскут. Техника. Приемы. Изделия. Энциклопедия.- М.: Аст-пресс книга. 2001.
12. Рики Тимс. Дизайн из полос в квилте. Серия «Секреты мастерства».- М.: Ниола- Пресс. 2007.
13. Дейл Флеминг. Мотивы круга в квилте. Серия «Секреты мастерства».- М.: Ниола- Пресс. 2007.
14. Джен Кренц. Мотивы ромбов в квилте. Серия» Секреты мастерства».- М.: Ниола- Пресс. 2007.

Материально-техническое обеспечение программы:

- Кабинет технологического обучения, компьютер, подключенный к сети Internet, мультимедийный проектор;
- Актный зал, оборудованный экраном, мультимедийным проектором, микрофонной радиосистемой, микшерским пультом, акустической системой, компьютером, камерой, световым оборудованием;
- Холл, оборудованный информационной плазменной панелью;
- Конференц-зал, оборудованный ноутбуком, подключенным к сети Internet, экраном, мультимедийным проектором, усилителем с колонками, общей мощностью 150 Ватт, тестирующая система;
- Информационно-библиотечный центр, оборудованный компьютером, подключенным к сети Internet, экраном, мультимедийным проектором, телевизором. Книжный фонд: учебная литература – 13 916 экз., художественная литература 6 781 экз.