

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе по внеурочной деятельности «Лоскуток»
6-7 классы

Программа по внеурочной деятельности «Лоскуток» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями, внесёнными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 года № 1644, от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования», утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897, с учётом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, основной образовательной программы основного общего образования МАОУ ООШ № 19 (принята на педагогическом совете МАОУ ООШ № 19, протокол № 1 от 29 августа 2019 года, утверждена 31 августа 2019 года, приказ № 91), учебного плана и является составной частью основной образовательной программы основного общего образования МАОУ ООШ № 19, определяет содержание и организацию внеурочной деятельности на уровне основного общего образования. Программа направлена на возрождение и распространение народных промыслов, национальных традиций русского народа. Изучение курса способствует развитию основ графической грамотности, образного и пространственного воображения, формируются навыки работы с чертежными инструментами и приспособлениями. Программа способствует расширению и углублению знаний в области материаловедения, совершенствования умений и навыков работы на швейной машине. Обучение учащихся ориентировано на выполнение необходимых изделий для украшения интерьера, быта, одежды. Все практические работы учащихся могут быть учебными и творческими.

Программа внеурочной деятельности «Лоскуток» составлена на основе примерной программы внеурочной деятельности под редакцией Горского В. А. – Москва: Просвещение, 2011 год, а также авторской программы Горновой Л. В., Бычковой Т. Л., Воробьёвой Т. В. и др. Дополнительное образование. Студия декоративно-прикладного творчества. – Волгоград: Учитель, 2008 год. Программа разработана для реализации в условиях Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа № 19» г. Кандалакша с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений, социокультурных особенностей, потребностей и природно-климатических условий Крайнего Севера.

Цели: развивать творческие способности учащегося через формирование их познавательных исследовательских интересов, способствовать стремлению своим трудом создавать вокруг себя красоту. Углубить и систематизировать знания учащихся по национальному декоративно-прикладному искусству, включив их в общемировой контекст развития декоративно-прикладного искусства; вывести знания с уровня практического освоения материала на уровень его исторического и теоретического обобщения.

Задачи: ознакомить учащихся с истоками и ролью народного творчества, декоративно-прикладного искусства в духовно-материальной жизни общества; способствовать освоению опыта трудовой, хозяйственно-бытовой деятельности, проектирования и создания продуктов труда; развивать познавательные интересы, творческие и организаторские способности, трудовые, коммуникативные умения, эстетический вкус в процессе выполнения различных видов деятельности; воспитывать трудолюбие, уважение

к мастерству, аккуратности, бережливости, творческого подхода и самостоятельности, ответственности за результаты своего труда;

Программа рассчитана на 1 год: 6-7 классы – 34 часа в год.